

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Saignes, M., León Portilla, M., Chapman, A. y Cardos de Méndez, A. (1975). *El comercio en el México prehispánico*. Instituto de Comercio Exterior.
- Acosta, J. (1987). Historia natural y moral de las Indias (1599). *Historia 16*. rojo
- Adams, R. (2000). *Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo*. Crítica.
- Adams, R. (Ed.). (1977). *The origins of Maya civilization*. School For Advanced Research Press.
- Adovasio, J. y Page, J. (2009). *The First Americans. In Pursuit of Archaeology's Greatest Mystery*. Ransom House Publishing Group.
- Alcina Franch, J. (1999). Los aztecas. *Historia 16*.
- Alcina Franch, J. (2000). *Temazcalli. Higiene, terapéutica, obstetricia y ritual en el Nuevo Mundo*. CSIC. EEHA.
- Alcina Franch, J. (2001). *Las culturas precolombinas de América*. Alianza.
- Alcina Franch, J. et al. (1991). *Los incas y el antiguo Perú. 3000 años de historia*. (dos tomos). Sociedad Estatal Quinto Centenario.
- Alcina Franch, J. y Palop Martínez, J. (1988). *Los incas. El reino del Sol*. Anaya.
- Alcina Franch, J., León-Portilla, M. y Matos Moctezuma, E. (1992). *Aztecas-mexicas*. Lunwerg.
- Alonso, A., González, L. y Bravo, C. (2000). *Culturas andinas*. Arlanza ediciones.
- Alva, W. et al. (2012). *Tesoros preincaicos de la cultura mochica. El Señor de Sipán, Huaca de la Luna, Señora de Cao*. Biblioteca Nacional del Perú.
- Alva, W. y Donnan, C. (1993). *Tumbas reales de Sipán*. Fowler Museum of Cultural History UCLA.
- Alvarado Tezozomoc, H. (2001). *Crónica mexicana*. Dastin.
- Arnauld, M. C. y Manzanilla L. R. (Eds.). (2012). *The Neighborhood as a Social and Spatial Unity in Mesoamerican Cities*. University of Arizona Press.
- Aveni, A. (Ed.). (1990). *Order in the Nazca Lines?* American Philosophical Society.
- Ballesteros Gaibrois, M. (1985). *Cultura y religión de la América prehispánica*. Biblioteca de Autores Cristianos.
- Barlow, R. (1987). *Tlatelolco rival de Tenochtitlan*. Instituto Nacional de Antropología e Historia.

- Batalla Rosado, J. J. (Ed.). (2003). *Códice Tudela. Edición facsímil del conservado en el Museo de América de Madrid.* Museo de América de Madrid.
- Baudez, C. y Picasso, S. (1990). *Las ciudades perdidas de los mayas.* Aguilar.
- Baudin, L. (1973). *El imperio socialista de los incas.* Editorial Zig-Zag.
- Bauer, B. (2004). *Ancient Cuzco Heartland of the Inca.* University of Texas Press.
- Benson, E. P. y Cook A. G. (Eds.). (2001). *Ritual sacrifice in ancient Peru.* Texas University Press.
- Berlo, J. C. (Ed.). (1992). *Art, Ideology, and the City of Teotihuacan.* Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Bernal, I. (1963). *Teotihuacán.* Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Bernard, C. *The Incas. Empire of Blood and Gold.* Thames & Hudson.
- Betanzos, J. (2004). *Suma y narración de los incas.* Martín Rubio, María del Carmen (Ed.). Ediciones Polifemo.
- Bingham, H. (2011). *Machu Picchu, 1911-2011. El relato original del descubrimiento.* National Geographic-RBA.
- Bird, J. (1951). South American radiocarbon dates. *Memoirs of The Society for American Archaeology*, nº 8, 29-38.
- Bird, J. (1981). *Museums of the Andes.* Newsweek.
- Bonavia, D. (1992). Los orígenes de los incas y el problema de los chanca. En *Los reinos preincaicos y los incas* (pp. 133-140) . Lunwerg.
- Bonavia, D. y Grimaldo, C. (2001). *Bibliografía del Periodo Precerámico Peruano.* Pontificia Universidad Católica del Perú-Academia Nacional de la Historia.
- Bonilla, H. (2005). *El futuro del pasado. Las coordenadas de la configuración de los Andes.* Instituto de Ciencias y Humanidades. Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.
- Bourbon, F. (2007). *Las ciudades perdidas de los mayas. Vida, arte y descubrimientos de Frederick Catherwood.* Ediciones Folio.
- Bourget, S. y Jones, K. (2008). *The art and archaeology of the Moche. An Andean ancient society of Peruvian north coast.* University of Texas Press.
- Brady, J. E. (2001). Los oscuros secretos de los mayas: la exploración arqueológica de las cuevas. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 296-307). Könemann.
- Braswell, G. (Ed.). (2003). *The Maya and Teotihuacan. Reinterpreting Early Classic Interaction.* University of Texas Press.
- Bravo, C. (1987). Atahualpa. *Historia 16.*
- Bravo, C. y Cáceres-Lorenzo, M. T. (2012). *Claves para comprender las crónicas de Indias.* McGraw Hill.
- Burga, M. (2005). *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas.* Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Burger, R. (1995). *Chavín and the Origins of the Andean Civilization.* Thames & Hudson Ltd. rojo

- Cabello Carro, P. (1991). El Área Intermedia. En L. Navarro García, Luis (Ed.), *Historia de las Américas I* (pp. 145-179). Alhambra Longman.
- Cabrera Castro, R. (2011). Excavaciones en la Ciudadela y el templo de la Serpiente Emplumada. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 91-96). INAH-Fundación la Caixa.
- Cabrera Castro, R. y Sugiyama, S. (2011). Excavaciones en la pirámide de la Luna. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y , K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 85-90). INAH-Fundación la Caixa.
- Cabrera Cortés, O. (2011). Lapidaria. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 193-232). INAH-Fundación la Caixa.
- Carmack, R. (Ed.). (1993). *Historia general de Centroamérica. Historia antigua. Quinto Centenario.*
- Carr, E. (1993). ¿Qué es la Historia? Ariel.
- Castafieda Delgado, P., Bernal, A., Solís, F., Carmona, M. y Montero Alarcón, A. (1998). *Tesoros de México. Oro precolombino y plata virreinal*. Instituto Nacional de Antropología e Historia-Fundación El Monte.
- Castillo Butters, L. J. y Donnan C. B. (1994). La ocupación Moche de San José de Moro, Jequetepeque. En S. Uceda y E. Mújica (Eds.), *Moche propuestas y perspectivas* (pp. 93-146). Universidad Nacional de la Libertad.
- Cieza de León, P. (1945). *La crónica del Perú*. Espasa Calpe.
- Cieza de León, P. (1984). *Descubrimiento y conquista del Perú*. Zero-Jamkana.
- Cieza de León, P. (1985). El señorío de los incas. Manuel Ballesteros (Ed.). *Historia 16.*
- Ciudad Ruiz, A. (1990). Los mayas. *El esplendor de una civilización*. Centro Cultural de la Villa de Madrid.
- Ciudad Ruiz, A., Iglesias Ponce de León, M. J. y Sorroche Cuerva, M. A. (2010). *El ritual en el mundo maya, de lo privado a lo público*. Sociedad Española de Estudios Mayas.
- Ciudad Ruiz, A., Ruz, M. H. e, Iglesias Ponce de León, M. J. (2005). *Antropología de la eternidad. La muerte en la cultura maya*. Sociedad Española de Estudios Mayas-UNAM.
- Ciudad, A., Iglesias, M. J. y Rojas, J. L. (2000). *Historia de la Humanidad. Mesoamérica*. Arlanza Ediciones.
- Clark, J. E. y Pye, M. E. (Eds.). (2000). *Olmec art and archaeology in Mesoamerica*. Yale University Press.
- Clark, J. E. (1994 C). El sistema económico de los primeros olmecas. En J. Clark, (Ed.), *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 189-202). El Equilibrista-Turner Libros.
- Clark, J. E. (Ed.). (1994 B). Antecedentes de la cultura olmeca. En J. Clark, (Ed.), *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 31-42). El Equilibrista-Turner Libros.
- Clark, J. E. (Ed.). (1994 A). *Los olmecas en Mesoamérica*. El Equilibrista-Turner Libros.

- Clark, J. E. y Pérez Suárez, T. (1994). Los olmecas y el primer milenio de Mesoamérica. En J. Clark, (Ed.) *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 261-275). El Equilibrista-Turner Libros.
- Coe, M. (1989). *Los mayas. Incógnitas y realidades*. Editorial Diana.
- Coe, M., Snow, D. y Benson, E. (2000). *Atlas cultural de la América Antigua*. Civilizaciones precolombinas. Editorial Folio.
- Colas, P. R. y Voss, A.W. (2001). Un juego de vida o muerte: el juego de pelota maya. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 186-193). Könemann.
- Conides, C. (2018). Made to Order. Painted Ceramics of Ancient Teotihuacan. University of Oklahoma Press.
- Cortés, H. (1979). *Cartas de relación de la conquista de México*. Espasa Calpe.
- Cossío del Pomar, F. (1969). *El mundo de los incas*. Fondo de Cultura Económica.
- Cossío del Pomar, F. (1971). *Arte del antiguo Perú*. Ediciones Polígrafa S. A.
- Cowgill, G. L. (1977). State and Society at Teotihuacan, Mexico. *Annual Review of Anthropology*, vol. 26, 129-161.
- Cowgill, G. L. (2011). Crecimiento y desarrollo arquitectónico y cultura material de Teotihuacán. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 31-36). INAH-Fundación la Caixa.
- Cowgill, G. L. McClung de Tapia, E., Taube, K. et al. (2011) *Teotihuacán. Ciudad de los dioses*. INAH-Fundación La Caixa.
- Cuesta Domingo, M. (1980 A). *Arqueología andina: Perú*. Ministerio de Cultura. Dirección General del Patrimonio Artísticos, Archivos y Museos.
- Cuesta Domingo, M. (1980 B). *Museo de América. Cultura y cerámica mochica*. Ministerio de Cultura. Dirección General del Patrimonio Artísticos, Archivos y Museos.
- Cuesta Domingo, M. y Rovira Llorens, S. (1982). *Museo de América. Los trabajos en metal en el área andina*. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.
- Cyphers Guillén, A. (1994). San Lorenzo Tenochtitlan. En J. Clark, (Ed.), *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 43-69). El Equilibrista-Turner Libros.
- Cyphers Guillén, A. (2023). *Escultura olmeca de San Lorenzo Tenochtitlán*. UNAM. Instituto de Investigaciones Antropológicas.
- D'Altroy, T. (2003). *Los incas*. Ariel ROJO
- Davies, N. (1999). *Los antiguos reinos del Perú*. Crítica.
- De la Calancha, A. (1638). *Chorónica moralizadora de la orden de San Agustín*. Pedro Lacavallería.
- De la Carrera, F. (1644). *El arte de la lengua yunga*. Joseph de Contreras.
- De la Fuente, B. et al. (1999). *Pintura mural prehispánica*. Lunwerg.
- De la Garza Camino, M. y Nájera Coronado, M. (Eds.) (2002). *Religión maya*. Editorial Trotta.
- De Molina, C. y De Albornoz, C. (1989). Fábulas y mitos de los incas. Edición de Henrique Urbano y Pierre Duviols. *Historia 16*.

- De Rojas, J. L. (1988). *Los aztecas*. Anaya.
- De Rojas, J. L. (2014). *Tenochtitlan. Capital of the Aztec Empire*. University Press of Florida.
- Del Busto Duthurburu, J. A. (1978). *Perú preincaico*. Studium Editores.
- Del Busto Duthurburu, J. A. (1988). *Perú incaico*. Studium Editores.
- Desmarest, A. (2004). *Ancient Maya: The rise and fall of a rainforest civilization*. Cambridge University Press.
- Deza Rivasplata, J. (2005). *El agua de los incas. Sistemas de riego en el Perú prehispánico*. UAP Fondo Editorial.
- Díaz del Castillo, B. (1955). *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*. Espasa-Calpe Argentina S. A.
- Disselhoff, H. (1967). *Las grandes civilizaciones de la América Antigua*. Aymá.
- Dixon, J. E. (1999). Bones, Boats, and Bison. Archeology and the Colonization of Western North América. University of New Mexico Press.
- Domenici, D. (2007). *Mayas. Los tesoros de las antiguas civilizaciones*. RBA Libros S. A.
- Doniz, R. (1989). Los murales. En A. López Austin *et al.*, *Teotihuacán* (pp. 91-149). Ediciones el Equilibrista-Turner.
- Donnan, C. (2004). *Moché Portraits from Ancient Peru*. University of Texas Press.
- Donnan, C. y Paul, A. (Eds.) (1996). Las culturas paracas y nazca: logros resplandecientes en un desierto. En *Civilizaciones perdidas. La búsqueda de El Dorado II* (pp. 123-164). Folio.
- Donnan, C. y Paul, A. (Eds.) (1996). Los Chavín: constructores de gigantescas maravillas. En *Civilizaciones perdidas. La búsqueda de El Dorado I* (pp. 49-79). Folio.
- Donnan, C. y Paul, A. (Eds.) (1996). Los mochicas, un pueblo surgido de la tumba. En *Civilizaciones perdidas. La búsqueda de El Dorado II* (pp. 85- 122). Folio.
- Dunning, N. (2001). ¿Lento declive o nuevo comienzo? El cambio de la civilización maya clásica en la región del Puuc. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 323-337). Könemann.
- Duverger, C. (2003). *L'origine des Aztèques*. Éditions du Seuil.
- Eberl, M. (2001 A). Procesiones, peregrinos y porteadores: las calzadas ceremoniales. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 232-233). Könemann.
- Eberl, M. (2001 B). La muerte y las concepciones del alma. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 310-321). Könemann.
- Eberl, M. (2001 C). Ciudades mayas: hundidas, excavadas, conservadas. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 412-415). Könemann.
- Eliade, M. y Couliano, I. (2018). *Diccionario de las religiones*. Paidós.
- Espinosa Soriano, W. (1997). *Los incas. Economía, sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Amaru Editores.

- Estete, M. (1985). Relación del viaje que hizo el señor capitán Hernando Pizarro por mandado del señor Gobernador, su hermano, desde el pueblo de Cajamarca a Parcaza y de allí a Jauja. En Francisco de Xerez, *Verdadera relación de la conquista del Perú*. C. Bravo, (Ed.), (pp. 130-148). *Historia 16*.
- Esteve Barba, F. (1992). *Historiografía india*. Editorial Gredos.
- Fariñas, A. (Ed.). (2005). *Y llegaron los incas*. Ministerio de Cultura.
- Favre, H. (1980). *Les incas*. Presses Universitaires de France.
- Fiedel, S. (1996). *Prehistoria de América*. Crítica. Rojo
- Fields, V. y Reents-Budet, D. (Eds.). (2005). *Los mayas. Señores de la creación. Los orígenes de la realeza sagrada*. Nerea.
- Florescano, E. (2004). *Quetzalcoatl y los mitos fundadores de Mesoamérica*. Taurus.
- Fung Pineda, R. (1991). El Precerámico Tardío en la Costa. En *Los incas y el antiguo Perú, 3000 años de historia* (t. I, pp.152-167). Sociedad Estatal Quinto Centenario.
- Garcilaso de la Vega, el Inca (1972). *Historia general del Perú*. Editorial Ramón Sopena.
- Garcilaso de la Vega, el Inca (1942). *Comentarios reales*. Espasa-Calpe.
- Garibay, Á. (1979). *La literatura de los aztecas*. Editorial Joaquín Mortiz.
- Gayoso Rullier, H. L., (2014). ¿Por qué Aiapaec y Chicopaec no son nombres de dioses? *Chungara: Revista de Antropología Chilena*, vol . 46, n° 3, 345-354.
- Gendrop, P. (1980). *Los mayas*. Oikos-tau.
- Colte, J. (1994). *Iconos y narraciones. La reconstrucción de una secuencia de imágenes moche*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Gómez Chaves, S. (2000). *La Ventilla, un barrio de la antigua ciudad de Teotihuacán*. Escuela Nacional de Antropología e Historia de México.
- Gómez Cháves, S. (2012). Structure and Organization of Neighborhoods in the Ancient City of Teotihuacan. En M. C. Arnould y L. R. Manzanilla (Eds.). *The Neighborhood as a Social and Spatial Unity in Mesoamerican Cities* (pp. 74-101). University of Arizona Press.
- Gómez Chaves, S. y Gazzola, J. (2011). Los barrios foráneos de Teotihuacán. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 71-78). INAH-Fundación la Caixa.
- González Lauck, R. (1994). La antigua ciudad olmeca en La Venta, Tabasco. En J. Clark, (Ed.). *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 93-112). El Equilibrista-Turner Libros.
- González Lauck, R. (2021). Proyecto arqueológico La Venta. *Arqueología*, nº 4, 121-165.
- González López, A. y Vázquez Vallín, L. (2021). The Flower World in Tenochtitlan. Sacrifice, War and Imperialistic Agendas. Mathiowetz, M.D. y Turner, A.D. (Eds.). *Flowers Worlds. Religion, Aesthetics, and Ideology in Mesoamerica and the American Southwest* (pp. 243-262). The University of Arizona Press.
- González, C., Rosati, H. y Sánchez, F. (2002). *Huaman Poma: testigo del mundo andino*. Centro de Investigaciones Diego Barros Arana y LOM.

- Graulich, M. (Ed.). (1995). Codex Azcatitlan (facsímil). Bibliothèque Nationale de France.
- Grove, D. C. (1994). Chalcatzingo. En J. Clark, (Ed.). *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 165-174). El Equilibrista-Turner Libros.
- Grube, N. (2001 B). Volcanes y selva: un variado espacio vital. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 20-31). Könemann.
- Grube, N. (2001 C). El cacao: la bebida de los dioses. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 32-33). Könemann.
- Grube, N. (2001 D). La escritura jeroglífica: la puerta de la historia. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 114-127). Könemann.
- Grube, N. (2001 E). Libros de papel amate. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 128-129). Könemann.
- Grube, N. (2001 F). Eclipses solares : la angustia del final. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 144-147). Könemann.
- Grube, N. (2001 G). Saqueadores de tumbas en la selva. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 244-245). Könemann.
- Grube, N. (2001 H). Embriaguez y éxtasis. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 294-295). Könemann.
- Grube, N. (2001 I). La obsidiana: el metal de los mayas. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 48-49). Könemann.
- Grube, N. (2001 J). Los distintivos del poder. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 96-97). Könemann.
- Grube, N. (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria*. Könemann.
- Grube, N. y Martín, S. (2001). La historia dinástica de los mayas. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 148-171). Könemann.
- Gruzinski, S. (2002). *The Aztecs. Rise and Fall of an Empire*. Thames & Hudson.
- Guamán Poma de Ayala, F. (1936). *Nueva coronica y buen gobierno*. Institut d'Ethnologie (edición facsímil).
- Guamán Poma de Ayala, F. (1987). *Nueva crónica y buen gobierno*. Murra, J., Adorno, R. y Urioste, J. (Eds.). Tres tomos. *Historia 16*.
- Hamond, N. (1994). *Ancient Maya Civilization*. Cambridge University Press and Rutgers University Press.
- Hamond, N. (2001). Los orígenes de la cultura maya y la formación de comunidades rurales. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 34-47). Könemann.
- Hansen, R. D. (1990). *Excavations in the Tigre Complex, El Mirador, Petén, Guatemala*. Brigham Young University.
- Hansen, R. D. (2001). Primeras ciudades. Urbanización incipiente y formación de estados en las tierras bajas mayas. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 50-65). Könemann.

- Hansen, R. D. (2004). *Proyecto arqueológico Cuenca del Mirador. Investigación conservación y desarrollo en El Mirador, Petén, Guatemala. Informe final temporada de Campo 2003*. Instituto de Antropología e Historia.
- Hansen, R. D. y Suyuc Ley, E. O. (2018). *Mirador: investigación y conservación en el antiguo Reino Kaan*. FARES (Foundation for Anthropological Research and Environmental Studies).
- Harrison, P. (1999). *The Lords of Tikal. Rulers of an Ancient Maya City*. Thames and Hudson.
- Harrison, P. (2001 A). La agricultura maya. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 70-79). Könemann.
- Harrison, P. (2001 B). La arquitectura maya en Tikal. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 218-231). Könemann.
- Hendon, J. et al. (2004). *Mesoamerican Archaeology*. Blackwell Publishing.
- Hernández, F. (2000). *Antigüedades de la Nueva España. Edición de Ascensión Hernández*. Dastin-Historia.
- Herring, A. (2005). *Art and writing in the Maya Cities*. Cambridge University Press.
- Hohmann-Vogrin, A. (2001). Unidad de espacio tiempo: la arquitectura maya. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 194-215). Könemann.
- Hunt, N. (2004). *Atlas histórico de Mesoamérica*. Edimat Libros S. A.
- Hurtado, L., Alva, W. et al. (2006). *El Señor de Sipán: misterio y esplendor de una cultura preinca*. MARQ.
- Hurtado, L., Alva, W. et al. (2012). *Tesoros preincas de la cultura mochica. El Señor de Sipán, Huaca de la Luna, Señora de Cao*. Gráficas Biblos S. A.
- Iglesias Ponce de León, M. J., Valencia Rivera, R. y Ciudad Ruiz, A. (Eds.). (2006). *Nuevas ciudades, nuevas patrias. Fundación y realización de ciudades en Mesoamérica y el Mediterráneo antiguo*. Sociedad Española de Estudios Mayas.
- Jiménez López, J. C. et al. (Ed.). (2019). *El hombre temprano en América y sus implicaciones en el poblamiento de la cuenca de México*. INAH.
- Jiménez Núñez A. (1991). Áreas culturales y poblaciones en 1492. En Luis Navarro García , (Ed.). *Historia de las Américas I*. (pp. 252-275). Alhambra Longman.
- Kirchhoff, P. (1960). *Mesoamérica: sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales*. Escuela Nacional de Antropología e Historia. Sociedad de Alumnos.
- Kirkpatrick, S. (1992). *Lords of Sipan. A true story of pre-inca tombs, archaeology and crime*. Morrow & Co.
- Kroeber, A. L. (1953). *Paracas Cavernas and Chavín*. University of California.
- Ladrón de Guevara, S. (2012). *Golfo Precolombiano. L'Archeologia del Veracruz. dagli Olmecchi a El Tajín*. Jaca Book.
- Lafaye, J. (1977 y 2015). *Quetzalcóatl y Guadalupe. La formación de la conciencia nacional*. Fondo de Cultura Económica.

- Landa, D. (2002). *Relación de las cosas de Yucatán*. Miguel Rivera Dorado (Ed.). Destino.
- Langley, J. C. (2011). El lenguaje simbólico de Teotihuacán. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 59-64). INAH-Fundación la Caixa.
- Laporte, J. (2003). Architectural Aspects of Interaction Between Tikal and Teotihuacan During the Early Classic Period. En G. Braswell (Ed.), *The Maya and Teotihuacan: Reinterpreting Early Classic Interaction* (pp.199-216). University of Texas Press.
- Lasaponà, R. y Masini, N. y Orefici, G. (Eds.). (2017). *The Ancient Nasca World. New Insights from Science and Archaeology*. Springer.
- Laurencich Minelli, L. (Ed.). (1992). *Los reinos preincaicos y los incas*. Lunwerg,
- Lavallé, B. (2005). *Francisco Pizarro. Biografía de una conquista*. Instituto Francés de Estudios Andinos. Embajada de Francia. Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero.
- Lavallée, D. (1991). El Precerámico de la Sierra Peruana. En *Los incas y el antiguo Perú, 3000 años de historia* (t. I, pp. 168-179). Sociedad Estatal Quinto Centenario.
- Lehmann, H. (1977). *Les civilisations Précolombiennes*. Presses Universitaires de France.
- Lentz, D. et al. (2020). Molecular genetic and geochemical assays reveal severe contamination of drinking water reservoirs at the ancient Maya city of Tikal. *Scientific Report* 10, Article number: 10316.
- Lentz, D. y Dunning, N. (Eds.). (2015). *Tikal: Paleoecology of an Ancient Maya City*. Cambridge University Press.
- León Portilla, M. (Ed.). (2000). *Motivos de la antropología americanista. Indagaciones en la diferencia*. Fondo de Cultura Económica.
- León-Portilla, M. (2005). *Aztecas-mexicas. Desarrollo de una civilización originaria*, Algaba Ediciones.
- León-Portilla, M. (1970). *Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*. Fondo de Cultura Económica.
- León-Portilla, M. (1980). *El reverso de la conquista. Relaciones aztecas, mayas e incas*. Editorial Joaquín Mortiz.
- León-Portilla, M. (1985). Crónicas indígenas. Visión de los vencidos. *Historia 16*.
- León-Portilla, M. (1987). Bernardino de Sahagún. *Historia 16*.
- León-Portilla, M. (2017). *Quince poetas del mundo náhuatl*. Editorial Planeta Mexicana.
- León-Portilla, M. y Garibay, A. (1961). *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la conquista*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Longhena, M. (2005). *Méjico antiguo*. Ediciones Folio.
- Longhena, M. y Alva, W. (2005). *Perú antiguo*. Ediciones Folio.
- López Austin, A. (1980). *Cuerpo humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahua*s. Dos tomos. Universidad Autónoma de México.

- López Austin, A. (1989). La historia de Teotihuacán. En A. López Austin *et al.* *Teotihuacán* (pp. 13-36). Ediciones el Equilibrista-Turner.
- López Austin, A. *et al.* (1989). *Teotihuacán*. Ediciones El Equilibrista-Turner.
- López Austin, A. y López Luján, L. (1996). *El pasado indígena*. Fondo de Cultura Económica.
- López Austin, A. y López Luján, L. (2020). *El pasado indígena*. Fondo de Cultura Económica. <http://ebookcentral.proquest.com/lib/uses/detail.action?doi=5758575>. Created from uses on 2020-03-20.
- López Austin, A. y Millones, L. (2008). *Dioses del Norte y del Sur*. Ediciones Era.
- López de Gómara, F. (2021). *Historia de las Indias* (1552), ed. critica de Monique Mustapha, Louise Benat-Tachot, Marie-Cécile Benassy-Berling y Paul Roche. Casa de Velázquez.
- López de Gómara, F. (2000). *La conquista de México*. Dastin-Historia.
- López Pérez, C. M. (2011). Cerámica. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 131-192). INAH-Fundación la Caixa.
- Lucena Giraldo, M. (2010). *Así vivían los aztecas*. Anaya.
- Lucena Salmoral, M. (1991). *América 1492. Retrato de un continente hace quinientos años*. Círculo de Lectores.
- Lucena Salmoral, M. (2005). *Atlas histórico de Latinoamérica desde la Prehistoria hasta el siglo XXI*. Editorial Síntesis.
- Lucena Salmoral, M. (Ed.). (2008). *Historia de Iberoamérica I. Prehistoria e Historia Antigua*. Editorial Cátedra.
- Lumbreras, L. G. *et al.* (2005). *Perú indígena y virreinal*. SEACEX.
- Lumbreras, L. G. (1990). *Chavín de Huantar en el nacimiento de la civilización andina*. Ediciones INDEA.
- Lumbreras, L. G. (1993). *Chavín de Huántar. Excavaciones en la Galería de las Ofrendas*. Philipp von Zabern, Editor.
- Lumbreras, L. G. (2007). *Chavín. Excavaciones arqueológicas*. Universidad Alas Peruanas.
- Lumbreras, L. C. *et al.* (1976). *Acerca de la función del sistema hidráulico de Chavín*. Museo Nacional de Antropología y Arqueología.
- MacNeish, R. (1964). *El origen de la Civilización Mesoamericana visto desde Tehuacán*. Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- MacNeish, R., García Cook, Á. y Lumbreras L.. (1982). *Prehistory of the Ayacucho Basin, Peru. Volume II: Excavations and Chronology*. University of Michigan Press.
- Magni, C. (2003). *Les Olmèques: des origines au mythes*. SEUIL.
- Magni, R. y Guidoni, E. (1992). *Andina*. Grupo Libro 88.
- Manzanilla Nain, L. R. (2017). *Teotihuacán, ciudad excepcional de Mesoamérica*. El Colegio Nacional.
- Marcus, J. (1980). La escritura zapoteca. *Investigación y Ciencia*, nº 43, 28-44.
- Marcus, J. (2016). *Monte Albán*. Fondo de Cultura Económica.

- Marcus, J. y Flannery, K. (2001). La civilización zapoteca. Fondo de Cultura Económica.
- Martin, S. (2001 A). La gran potencia occidental: los mayas y Teotihuacán. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 98-113). Könnemann.
- Martin, S. (2001 B). Bajo el signo de una estrella fatal: la guerra en la época clásica maya. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 174-185). Könnemann.
- Martin, S. y Grube, N. (2002). *Crónica de los reyes y reinas mayas. La primera historia de las dinastías mayas*. Crítica.
- Martínez Donjuán, G. (1994). Los olmecas en el estado de Guerrero. En J. Clark, (Ed.) *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 143-164). El Equilibrista-Turner Libros.
- Martínez Marín, C. (1989). La pintura mural en Teotihuacán. En A. López Austin et al. *Teotihuacán* (pp. 59-79). Ediciones el Equilibrista-Turner.
- Masini, N. (2017). Nasca Geoglyphs. Aspects and Overview of Studies and Interpretations. En Lasapona R. (Ed.). *The Ancient Nasca World. New Insights from Science and Archaeology* (pp. 217-238). Springer.
- Masson, M. (2001). La dinámica del proceso de maduración de la organización del estado en la sociedad posclásica. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 341-353). Könnemann.
- Mathiowetz, M. D. y Turner, A. D. (Eds.). (2021). Flowers Worlds. Religion, Aesthetics, and Ideology in Mesoamerica and the American Southwest. The University of Ariizoina Press.
- Matos Moctezuma, E. (1990). *Treasures of the Great Temple. Art and Symbolism of the Aztec Empire*. Alti Publishing.
- Matos Moctezuma, E. (2003). *Vida y muerte en el Templo Mayor*. Fondo de Cultura Económica.
- Matos Moctezuma, E. (2009). *Teotihuacán*. Fondo de Cultura Económica.
- Matos Moctezuma, E. (2011). La pirámide del Sol. Venturas y desventuras de un monumento. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 65-70). INAH-Fundación la Caixa.
- Matos Moctezuma, E. et al. (2001). *Descubridores del pasado en Mesoamérica*. Turner.
- Matos Moctezuma, E. y López Luján, L. (2007). La diosa Tlaltecuhtli de la Casa de las Ajaracas y el rey Ahuítzol. *Arqueología Mexicana*, nº 83, 26-29.
- Matos Moctezuma, E., Barrera Rodríguez, R. y Vázquez Vallín, L. (2017). El Huei Tzompantli de Tenochtitlan. *Arqueología Mexicana*, nº 148, 52-57.
- Matos Moctezuma, E., López Austin, A., León Portilla, M., Solís, A. et al. (1995). *Dioses del México antiguo*. Turner.
- Matos Moctezuma, E., y Solís Olguín, F. et al. (2002). *Aztecas*. Turner.
- McClund de Tapia, E. (2011). Los ecosistemas del valle de Teotihuacán a lo largo de su historia. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 37-46). INAH-Fundación la Caixa.

- McEwan, C. (Ed.). (2000). *Precolumbian Gold: Technology, Style and Iconography*. British Museum.
- Meggers, B. y Evans, C. (1969). A transpacific contact in 3000 B.C. *Scientific American*, 214, 1, 28-35.
- Mejía Xesspe, T. (1950). *Historia del descubrimiento de la cultura Paracas. El más importante hallazgo arquelógico de los últimos años*. El Comercio.
- Melgar, J. (1869). Antigüedades mexicanas, notable escultura antigua. *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, época 2, vol. I, 292-297.
- Melgar, J. (1871). Estudio sobre la antigüedad y el origen de la cabeza colosal de tipo etiópico que existe en Hueyapan, del cantón de los Tuxtlas. *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, época 2, vol III, nº 1-6, 104-118.
- Miller, M. (2001). Para comprender las pinturas murales de Bonampak. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 234-243). Könnemann.
- Millones, L. (1987). *Historia y poder en los Andes centrales*. Alianza.
- Millones, L. (2001). *Wari. Arte precolombino peruano*. Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú-Fundación El Monte.
- Millones, L. (2013). *Divinidades bajo las aguas*. Apus Graph Ediciones.
- Millones, L. y Lemlij, M. (2009). *Alucinógenos y chamanismo*. Editorial Sidea.
- Millones, L. y Villa Rodríguez, J. (Eds.). (2001). *Perú. El legado de la Historia*. Promperú-Universidad de Sevilla-Fundación El Monte.
- Mira Caballos, E. (1996). Aproximación al estudio de una minoría étnica: indios en la España del siglo XVI. *Hispania*, vol 56, nº. 194, 945-964.
- Moreno de los Arcos, R. (1966). Guía de las obras en lenguas indígenas existentes en la Biblioteca Nacional. *Boletín de la Biblioteca Nacional*, v. XVII, nº 1 y 2, 21-210.
- Moreno de los Arcos, R. (1967). Los cinco soles cosmogónicos. *Estudios de Cultura Náhuatl*, v.7, 183-210.
- Moreno de los Arcos, R. y León Portilla, M. (1995). *Los nauatlismos en español*. UNAM.
- Morley, S. (1972). *La civilización maya*. Fondo de Cultura Económica de México.
- Murra, J. (1978). *La organización económica del estado inca*. Siglo XXI.
- Murra, J. (2002). *El mundo andino; población, medio ambiente y economía*. Pontificia Universidad Católica del Perú-IEP.
- Navarro García, L. (Ed.). (1991). *Historia de las Américas I*. Alhambra Longman.
- Olmedo Vera, B. (1992). *Le Città degli dei*. Fratelli Melita Editori.
- Ortiz P., Rodríguez, C. y Schmidt P. (1988). El Proyecto Manatí, 1989. *Revista de Arqueología*, nº 1, 23-53.
- Ortiz, P. y Rodríguez M. C. (1994). Los espacios sagrados del Manatí. En J. Clark, (Ed.). *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 69-92). El Equilibrista-Turner Libros.
- Ortiz, P., Rodríguez, C. y Delgado, A. (1992). Las ofrendas de El Manatí y su posible asociación con el juego de pelota: un yugo a destiempo. En M. T. Uriarte

- (Ed.), *El juego de pelota en Mesoamérica* (pp. 55-67). Gobierno del Estado de Sinaloa-Siglo XXI.
- Pärsinen, M. (1992). *Tawantinsuyu. The Inca State and Its Political Organization*. Societas Historica Finlandiae SHS.
- Pastrana, A. (2011). Obsidiana. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 233-244). INAH-Fundación la Caixa.
- Paul, A. (1979). *Paracas Textiles. Selected from the Museum's Collections*. Göteborgs Etnografiska Museum.
- Paul, A. (1990). *Paracas Ritual Attire: Symbols of Authority in Ancient Peru*. University of Oklahoma Press.
- Pease, F. (1991). *Los últimos incas del Cuzco*. Alianza.
- Pease, F. (1995). *Las crónicas y los Andes*. Fondo de Cultura Económica.
- Pérez Guerrero, J. (2000). *La religión azteca*. Ediciones del Orto.
- Pérez Suárez, T. (1994). Breve crónica de la arqueología olmeca. En J. Clark, (Ed.) *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 21-30). El Equilibrista-Turner Libros.
- Piña Chan, R. (1991). *El Puuc. Una tradición cultural maya*. El equilibrista-Turner.
- Porras Barrenechea, R. (1962). *Los cronistas del Perú, 1528, 1650*. Sanmartí Impresores.
- Porro Gutiérrez, J. (1996). *El simbolismo de los aztecas: su visión cosmogónica y pensamiento religioso*. Server-Cuesta.
- Prager, C. (2001 A). Enanos de la corte: acompañantes de los señores y mensajeros del inframundo. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 308-309). Könemann.
- Prager, C. (2001 B). Jaina: la isla necrópolis. En N. Grube, (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 174-185). Könemann.
- Prem, H. y Dykerhoff, U. (1986). *El antiguo México. Historia y cultura de los pueblos mesoamericanos*. Plaza & Janés Editores.
- Prescott, W. (1989). *Il Mondo degli Incas*. Fratelli Melita Editori.
- Price, N. (2022). Mil años de una epopeya. Vikingos en América. *National Geographic*, nº 222, septiembre 2022, 62-77.
- Protzen, J. P. (2005). *Arquitectura y construcción inca en Ollantaytambo*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- Quilter, J. (2005). Tesoros de los Andes. *La riqueza histórica de la Sudamérica inca y precolombina*. Barcelona.
- Raghianti, C. (1990). *Museo Nacional de Antropología de México*. Argos Vergara.
- Ravines, R. (1991). Garagay: un centro ceremonial del Periodo Formativo. En *Los incas y el antiguo Perú, 3000 años de historia*, t. I, (pp. 218-229). Sociedad Estatal Quinto Centenario.
- Read, K. A. y J. González J. (2000). *Handbook of Mesoamerica Mythology*. ABC-Clio.
- Reents-Budet, D. (2001). El arte de la pintura clásica sobre cerámica. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 246-261). Könemann.

- Reilly, K.F. (1994). Cosmología, soberanismo y espacio ritual en la Mesoamérica del Formativo. En J. Clark, (Ed.) *Los olmecas en Mesoamérica* (pp. 239-259). El Equilibrista-Turner Libros.
- Reinhard, J. y Ceruti, M. (2010). *Inca Rituals and Sacred Mountains: A Study of the World's Highest Archaeological Sites*. Cotsen Institute of Archaeology Press-University of California, Los Angeles.
- Reyes Chávez, E., Torres Gutiérrez, R. y Sánchez Moreno, F. J. (Eds.). (2024). *Códices de México y su reproducción artístico-didáctica en papel amate*. Universidad Autónoma de Nuevo León-Universidad Autónoma de Coahuila.
- Ricciu, F. (1989). *La civilización de los incas*. Atlantis.
- Rick, J. W. (2012). *Chavín de Huántar: protocolo de las intervenciones arqueológicas*. Instituto Andino de Estudios Arqueológico Sociales-Asociación Ancash.
- Rivera Dorado, M. (1985). *Los mayas de la antigüedad*. Alhambra.
- Rivera Dorado, M. (2001). La ciudad maya. Un escenario sagrado. *La Mirada de la Historia*. Universidad Complutense de Madrid.
- Rivera Dorado, M. (2004). *Espejos de poder. Un aspecto de la civilización maya*. Miraguano Ediciones.
- Rivera Dorado, M. (Ed.). (1986). Chilam Balam de Chumayel. *Historia 16*.
- Rivet, P. (1974). *Los orígenes del hombre americano*. Fondo de Cultura Económica.
- Roberts, T. (1996). *Gods of the Maya, Aztecs and Incas*. MetroBooks.
- Rodríguez Martínez, C., Ortiz Ceballos, P. et al. (2006). *Science*, vol 313, Issue 5793, pp. 1610-1614
- Rojas Rabiela, T. y J. Murra J. (Eds.). (1999). *Historia General de América Latina. Las sociedades originarias*. Editorial Trotta.
- Rostworowski, M. (1992). Los incas. En *Los reinos preincaicos y los incas* (pp. 143-188). Lunwerg.
- Rostworowski, M. (2004). *La costa peruana prehispánica*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (2005). *Ensayos de historia andina I: élites, etnias, recursos*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (2009). *Pachacamac*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (2015 A). *Historia del Tahuantinsuyu*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (2025 B). *Los incas*. Instituto de Estudios Peruanos.
- Rowe, J. (1962). *Chavin art; an inquiry into its form and meaning*. The Museum of Primitive Art of New York.
- Sáenz de Santa María, C. (1987). Garcilaso de la Vega, el Inca. *Historia 16*.
- Sáez de Santa María, C. (Ed.) (2002). *Popol Vuh*. Dastin Historia.
- Sahagún, B. (1994). *Historia general de las cosas de la Nueva España* (edición facsímil del Códice Florentino). Club Internacional del Libro, 3 volúmenes.
- Sánchez Montañés, E. (1988). *La cerámica precolombina, el barro que los indios hicieron arte*. Anaya.

- Sánchez Montañés, E. (2008). El Periodo Arcaico. En Manuel Lucena Salmoral (Ed.). *Historia de Iberoamérica I . Prehistoria e Historia Antigua*, (pp. 83-110). Editorial Cátedra.
- Sanders, W. (1977). Environmental heterogeneity and evolution of lowland Maya civilization. En R. Adams (Ed.). *The origins of Maya civilization*. School For Advanced Research Press.
- Sanz Tapia, A. (1995). *América Prehispánica en la Casa Museo de Colón*. Ayuntamiento de Valladolid.
- Sanz Tapia, A. y León Portilla, M. (Eds.). (2005). *Arte precolombino de la Fundación Cristóbal Gabarrón*. Fundación Cristóbal Gabarrón.
- Sarmiento de Gamboa, P. (2001). *Historia de los incas*. Ediciones Polifemo.
- Schele, L. y Miller, M. (1986). *The blood of kings. Dynasty and ritual in Maya art*. Kimbell Art Museum.
- Séjourné, L. (1975). *Pensamiento y religión en el México Antiguo*. Fondo de Cultura Económica.
- Séjourné, L. (1980). *América Latina. Antigua culturas precolombinas*. Siglo XXI.
- Seligson K. E. (2023). *The Maya and Climate Change. Human-environmental Relationships in the Classic Period Lowlands*. Oxford University Press.
- Shimada, I. (1994 A). Los modelos de la organización sociopolítica de la cultura moche: nuevos datos y perspectivas. En S. Uceda y E. Mujica (Eds.). *Moche, propuestas y perspectivas* (pp. 359-387). Universidad Nacional de la Libertad.
- Shimada, I. (1994 B). *Pampa Grande and the Mochica Culture*. University of Texas Press.
- Shimada, I. (1995). *Cultura Sicán*. Edubanco.
- Silverman, H. y Proulx, D. (2023). *The Nasca*. Blackwell Publishing.
- Silverman, H. (1993). *Cahuachi in the Ancient Nazca World*. University of Iowa Press.
- Smith, J. (1974). El libro de Mormón. IJSUD.
- Solís Olguín, F. et al. (2004). *Museo Nacional de Antropología*. México. Conaculta-INAH-Lunwerg.
- Solís Olguín, F. et al. (2005). *El imperio azteca*. Conaculta-INAH- Guggenheim.
- Solís Olguín, F. et al. (2006). *Cholula. La gran pirámide*. Conaculta. Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Soustelle, J. (1979). *Les Aztecques*. Presses Universitaires de France.
- Soustelle, J. (1983). *Los olmecas*. Fondo de Cultura Económica.
- Stanford, D. J. y Bradley, B. A. (2013). *Across Atlantic Ice. The Origin of America's Clovis Culture*. University of California Press.
- Stierlin, H. (1983). *The Cultural History of Precolumbian America*. Edito-Service S. A..
- Stierlin, H. (1994). *The Art of Maya*. Evergreen-Taschen.
- Stierlin, H. (1998). *Los mayas. Palacios y pirámides de la selva virgen*. Taschen.
- Stone-Miller, R. (2002). *Art of the Andes from Chavín to Inca*. Thames and Hudson.

- Stuart, D. y Izquierdo de la Cueva, A. (Eds.). (2011). *Los mayas. Voces de piedra.* Ambardiseño.
- Stuart, G. E. (1993). New Light on the Olmecs. *National Geographic*, vol. 184, nº 5, pp. 88-96.
- Stuart, G. S. y Stuart G. E. (2000). *Los reinos perdidos de los mayas*. RBA Publicaciones.
- Sugiyama, S. (2003). *Viaje al centro de la Pirámide de la Luna. Recientes descubrimientos en Teotihuacán*. CONACULTA-INAH.
- Sugiyama, S. (2005). *Human Sacrifice, Militarism, and Rulership. Materialization of State Ideology at the Feathered Serpent Pyramid, Teotihuacan*. Cambridge University Press.
- Taladoire, E. y Courau, J. P. (2005). *Los mayas*. Blume.
- Taube, K. (1996). *Mitos aztecas y mayas*. Akal.
- Taube, K. (2001). Los dioses de los mayas clásicos. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 262-277). Könenmann.
- Taube, K. (2011). La religión en Teotihuacán. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 31-36). INAH-Fundación la Caixa.
- Taube, K. (2018) *Studies in Ancient Mesoamerican Art and Architecture. Selected Work*. Precolumbia Mesoweb Press.
- Taube, K. (2018). The Iconography of Mirrors at Teotihuacan. En K. Taube *Studies in Ancient Mesoamerican Art and Architecture. Selected Work* (pp. 204-225). Precolumbia Mesoweb Press.
- Tello, J. C. (1960). *Chavín, cultura matriz de la civilización andina*. Imprenta de la Universidad de San Marcos.
- Tello, J. C. (1967). *Páginas escogidas*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Tello, J. C. (2019). *Chavín. Cultura matriz de la civilización andina*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Tello, J. C. y T. Mejía Xesspe (1979). *Paracas Cavernas y Necrópolis*. Universidad Mayor de San Marcos.
- Teufel, S. (2001). Matrimonios diplomáticos: mujeres en la corte. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 172-173). Könenmann.
- Thompson, E. (2002). *Grandeza y decadencia de los mayas*. Fondo de Cultura Económica.
- Uceda, S., Morales, R. y Mújica (2016). *Huaca de la Luna: templos y dioses moche*. World Monuments Fund.
- Uriarte, M. T. (2011). Pintura mural. En G. L. Cowgill, E. McClung de Tapia y, K. Taube. *Teotihuacán. Ciudad de los dioses* (pp. 97-130). INAH-Fundación la Caixa.
- Uriarte, M. T. (Ed.). (2015). *El juego de pelota mesoamericano. Temas eternos, nuevas aproximaciones*. Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.

Bibliografía

- Urton, G. (2003). *El pasado legendario. Mitos incas*. Akal.
- Vázquez de Espinosa, A. (1969). *Compendio y descripción de las Indias Occidentales*. Biblioteca de Autores Españoles.
- Vázquez, G. (1987). Moctezuma. *Historia 16*.
- Vidal Lorenzo, C. y Rivera Dorado, M. (Eds.). (2017). *Popol Wħu*. Alianza.
- Von Hagen, V. (1976). *Culturas preincaicas*. Editorial Labor.
- Von Hagen, V. (1979). *Los mayas*. Joaquín Mortiz.
- Voss, Alexander W. (2001). Astronomía y matemáticas. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 174-185). Könemann.
- Wachtel, N. (2017). *Los vencidos. Los indios del Perú ante la conquista española (1530-1570)*. Ceques Editores.
- Wagner, E. (2001 A). El jade: el loro verde de los mayas. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 66-69). Könemann.
- Wagner, E. (2001 B). Mitos de la creación: cosmografía de los mayas. En N. Grube (Ed.). (2001 A). *Los mayas. Una civilización milenaria* (pp. 280-293). Könemann.
- Wahlgren, E. (1990). *Los vikingos en América*. Ediciones Destino.
- Webster, D. (1977). Warfare and the evolution of Maya civilization. En R. Adams (Ed.). *The origins of Maya civilization*. School For Advanced Research Press.
- Webster, D. (2003). *La caída del imperio maya*. Ediciones Destino.
- Wilson, D. (2001). *The collections of The British Museum*. British Museum Press.
- Wittfogel, K. (1981). *Oriental Despotism: A Comparative Study of Total Power*. Random House.
- Xerez, F. (1985). Verdadera relación de la conquista del Perú. C. Bravo (Ed). *Historia 16*.
- Young-Sánchez, M., Chávez, S., Couture, N., Goldstein, P., Kolata, A. y Rivera, M. (Eds.). (2004). *Tiwanaku. Ancestros of the Inca*. Denver Art Museum.